

Cinéart

Christel Grossenbacher
0156693300
christel@cinéart.fr

Delphine RIVIERE

rivieredelphine@free.fr
site web : <http://delphine.riviere.comoedia.fr>

CINEMA

Longs métrages

2005 : *Le Crépuscule des Temps*, réal : Sarah Levy, Film en Stock,
2002 : *Les Amateurs*, réal : Martin Valente . Salomé productions.
2001 : *Confessions d'un dragueur*, réal : Alain Soral . Flachs Films.

Moyens métrages

2001 : *L'Alexandrophagie*, réal : Sylvain Gillet, 35 mm . Viridiana.
2001 : *Au milieu de la nuit*, réal : Gaëlle Baron, S16 mm . Local Films.
1999 : *Gaia*, réal : Olivier de Plas S16mm, Les Films du Kiosque.
Sélection Clermont-Ferrand 2000, Pantin 2000, Lutins 2000.

Courts métrages

2007 : *La moindre des choses*, réal : Renauld Ducoing, HDV, Andesite Production.
2003 : *Un œil sur toi*, réal : Sophie Bensadoun, 35 mm, Yadé Films.
2003 : *Lettres à Sarah*, réal : P. Vignes, S16mm, Les Films du Troisième Type.
2002 : *Le Canapé*, réal : Jean-Louis Laval , S16mm, Tribé K Films.
2002 : *Du poil de la bête*, réal : Hany Tamba, 35 mm, Bizibi productions.
2000 : *38*, réal : Sophie Bensadoun ,DV, Yadé Films.
1999 : *Enfantillages*, réal : Sébastien Bailly , S16mm, Les Jours d'Octobre.
1999 : *Isa*, réal : Pascal Vignes, S16mm, Les Films du Troisième Type.

TELEVISION

2007 : *Soeur Thérèse.com*, réal. Vincenzo Marano, Télécip
2007 : *Boulevard du Palais*, réal. Pascale Dallet, GMT Production.
2006 : *Casta*, réal. Joyce Bunuel, PM Holding Production.
2006 : *Les Rimaquoi*, réal. Frédéric D'Elia et David Friszman, CBTv Production.
2005 : *La Famille Zappon*, réal, Fabrice Michelin, Amar Arhab, Pascal Légitimus, France2.
2004 : *Central nuit*, réal. Pascale Dallet, GTV.
2004 : *Sœur Thérèse.com*, réal. Olivier Barma, Télécip Productions.

2003 : *Celui qui faisait de l'art contemporain* (Et Toc!), réal. Martin Valente, TV Makers.
2003 : *Louis Page* , réal. Philippe Roussel. Septembre Productions.
2003 : *Avocats et associés*, réal. Philippe Triboit. Son et Lumière.
2001 : *Les Ex font la loi* , réal. Philippe Triboit. Ego Productions.
2000 : *Commissariat Bastille* , réal. Jacques Malaterre. DEMD Productions.
1999 : *Destins croisés* (Julie Lescaut), réal. Alain Wermus. GMT Productions.

THEATRE

2007 : *Le plus heureux des trois*, Labiche, mise en scène : David Friszman,
Rôle : Berthe Lisbeth.

2005 : *Prodige* de Nancy Huston (tourné).

2004 : *Prodige* de Nancy Huston (reprise).
Rôle : Maya , avec Francine Bergé et Josiane Stoléru. mise en scène : Gabriel Garran.
-Théâtre International de Langue Française.

2002 : *Prodige* de Nancy Huston.
Rôle : Maya , avec Francine Bergé et Josiane Stoléru. mise en scène : Gabriel Garran.
-Théâtre International de Langue Française.

2000 : *Les Saisons de l'Amour*, Brian Friel.
Rôle : Mag , mise en scène : Delphine Rivière.
- Kiron Espace ; Sélection au Festival Premier geste de mise en scène.

1999 : *Les 35 heures d'Arlequin* de Patrick Andrieu.
Mise en scène : Patrick Andrieu / Compagnie Roger Louret,
-Théâtre d'Agen et Théâtre de Poche de Monclar.

1998 : *Les aventures d'Emilie et Valentin*,
Rôle Emilie, mise en scène : Annabelle Milot, Théâtre des Ulysses.

1998 : *Le prince et la sorcière* ,
Rôle : la princesse, mise en scène : Annabelle Milot, Théâtre des Trois Bornes.

1997 : *Le médecin malgré lui*, Molière.
Rôle : Lucinde, mise en scène : Bernard Bastareaud.
-Arènes de Nanterre, puis tournée en Guadeloupe (Pointe-à-Pitre, Saint -François).

LANGUE

Anglais